

 Search

[Projects](#) [Methods](#) [Tools](#) [Library](#)

[About](#) [Contact](#) [Login / register](#)  
[Centres](#) [Community](#) [News](#)

[Home](#) » [Library](#) » [Media Resources](#) » [Audio](#)

## Interview with Deena Engel at DH2010

Submitted by [DH2010](#) on Fri, 16/07/2010 - 14:30

An interview with Deena Engel of New York University at DH2010.

**Length:** 3.54 MB

**Format:** MP3 Mono 44kHz

Tags: [DH2010](#)

[Add new comment](#)

[SHARE](#)

[Download audio file](#)

19 downloads

18 plays



### Deena's Poster

Submitted by [Torsten Reimer](#) on Fri, 06/08/2010 - 17:56.

Have a look at the poster presented by Deena and her colleague Janet Bunde:

An Inter-Disciplinary Approach to Web Programming: A Collaboration Between the University Archives and the Department of Computer Science

Attachment	Size
<a href="#">Engel / Bunde DH2010 poster (PDF)</a>	2.38 MB

[reply](#)



### Search library

[Search](#) [More options](#)

## Browse library

Click a term to display the content tagged with it.

### Content type

[Audio \(101\)](#)  
[Biblio \(196\)](#)  
[Briefing Paper \(16\)](#)  
[Case Study \(28\)](#)  
[Event resources \(41\)](#)  
[Video \(45\)](#)

### Discipline

[Archaeology \(29\)](#)  
[Architecture: History, Theory & Practice \(2\)](#)  
[Classics and Ancient History \(27\)](#)  
[Community Arts \(including Art and Health\) \(3\)](#)  
[Cultural Policy, Arts management and the creative industries \(1\)](#)  
[Dance Studies \(16\)](#)  
[Design \(10\)](#)  
[Drama and Theatre Studies \(14\)](#)  
[English Language and Literature \(27\)](#)  
[History \(54\)](#)  
[Law \(3\)](#)  
[Librarianship, Information & Museum Studies \(31\)](#)  
[Linguistics \(42\)](#)  
[Media \(32\)](#)  
[Modern Languages \(21\)](#)  
[Music \(22\)](#)  
[Philosophy \(15\)](#)  
[Theology, Divinity and Religious Studies \(4\)](#)  
[Visual Arts \(27\)](#)

### Tags

[DH2010 \(79\)](#)  
[digital humanities \(56\)](#)  
[Visualisation \(30\)](#)  
[text encoding \(28\)](#)  
[Content analysis \(20\)](#)  
[conference \(19\)](#)  
[Searching and querying \(18\)](#)  
[Text encoding - descriptive \(18\)](#)  
[Usage of existing digital data \(18\)](#)  
[electronic texts \(17\)](#)  
[Art-Science \(16\)](#)  
[digitisation \(16\)](#)  
[Indexing \(16\)](#)  
[literature \(16\)](#)  
[performance \(15\)](#)  
[more...](#)

**SUBJECT DISCIPLINES**
[Archaeology](#)
[Architecture: History, Theory & Practice](#)
[Classics and Ancient History](#)
[Community Arts \(including Art and Health\)](#)
[Cultural Policy, Arts management and the creative industries](#)
[Dance Studies](#)
[Design](#)
[Drama and Theatre Studies](#)
[English Language and Literature](#)
[History](#)
[Law](#)
[Librarianship, Information & Museum Studies](#)
[Linguistics](#)
[Media](#)
[Modern Languages](#)
[Music](#)
[Philosophy](#)
[Theology, Divinity and Religious Studies](#)
[Visual Arts](#)

**POPULAR TOPICS**
[2d Scanning and photography](#)
[Cataloguing and indexing](#)
[Coding and standardisation](#)
[Collating](#)
[Content analysis](#)
[Data modelling](#)
[digital humanities](#)
[Documentation](#)
[General website development](#)
[Indexing](#)
[Interface design](#)
[Manual input and transcription](#)
[preservation](#)
[Record linkages](#)
[Resource sharing](#)
[Searching and querying](#)
[text](#)
[Text encoding - descriptive](#)
[Text encoding - presentational](#)
[Text encoding - referential](#)
[Textual interaction \(asynchronous\)](#)
[Visualisation](#)

[more tags](#)